

Областное государственное казенное общеобразовательное учреждение
«Приволжская коррекционная школа-интернат»

Принято
на педагогическом совете
Протокол №7 от 31.08.2023г.

Утверждаю 
Директор Г.Ю. Сизова
Приказ №112-о от 31.08.2023г.



**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
художественной направленности**

«Пластилиновая фантазия»

Возраст детей: 9-10 лет

Срок реализации: 1 год

Составитель: Цветкова Г.В., учитель

Приволжск

2023

2023-2024 уч. год

Пояснительная записка

Пластилин — замечательный материал для разнообразных занятий с ребёнком. С помощью него можно надолго увлечь детей разного возраста.

Рисование пластилином — все чаще встречающийся новый вид живописи и этот способ изображения способствует творческому развитию и разнообразию художественных выразительных методов. Каждое новое творческое начинание для человека — это не просто умение, навыки, опыт: это еще и способ развития мыслительной активности, согласно взаимосвязи “рука — мозг”.

Чем же интересна эта техника? Во-первых, своей новизной. С другой стороны, такой материал позволяет находить новые решения в изображении. Материал доступный, пластичный, клейкий, мягкий, держит форму. И самое главное: этот материал позволяет переносить часть себя на полотно своих работ, передавать часть своего тепла.

У занятий с пластилином есть огромная польза — они отлично развивают мелкую моторику. Помимо всевозможных поделок, с помощью этого материала можно создать интересные аппликации и красивые картины. Для детей такое времяпрепровождение будет не только интересным, но и полезным.

Пластилинография (или пластилиновая живопись) — это новая интересная техника работы с пластилином по созданию объёмных картин. Польза этого занятия в том, что дети изучают формы, свойства предметов, развивают движения пальцев, что помогает развитию речи.

При изучении предметов развивается наблюдательность и воображение детей, лепка помогает им творить и фантазировать.

На занятиях развивается координация движений, согласованность в действиях глаз и рук, дети учатся работать с инструментами.

Техника этого творчества проста и доступна каждому.

Из этого занятия можно извлечь большую пользу. Это не только развитие фантазии и творчества детей, но и расширение их знаний о природе, развитие умственных способностей, внимания, памяти, моторики рук. Это творчество поможет разнообразить досуг ребёнка.

Пластилиновая живопись дает огромный простор для фантазии художника от типа нанесения пластилиновых мазков и их фактуры до выбора цветового колорита, который визуально выглядит необыкновенно свежо, сочно и богато.

Цель и задачи программы

Цель: Создание условий для формирования практических умений работы в технике пластилинография и развитие у младших школьников индивидуальных творческих способностей.

Задачи:

Познакомить с новым способом изображения – пластилинографией, учить детей создавать выразительные образы посредством объёма и цвета.

Развивать у детей интерес к художественной деятельности.

Формировать у детей изобразительные навыки.

Учить анализировать свойства используемых в работе материалов и применять их в своей работе.

Развивать взаимосвязь эстетического и художественного восприятия в творческой деятельности детей.

Развивать мелкую моторику, координацию движений рук, глазомер.

Воспитывать усидчивость, аккуратность в работе, желание доводить начатое дело до конца.

Содержание программы

Первый раздел – это выполнение изделий самых простых объемных форм: шара, конуса, цилиндра и жгута. Учитель объясняет и показывает, как эти формы делать, но в основном предоставляет ребенку возможность справляться самостоятельно, не делая акцента на качестве исполнения. Основная задача здесь – научить видеть правильную геометрическую форму разного размера и уметь воплощать ее в изделии.

Второй раздел – выполнение более сложных изделий, когда исходные формы дорабатываются, усложняются. Полученные навыки закрепляются, изделия еще более усложняются.

Третий раздел – выполнение сложных изделий. Каждая тема этого раздела включает изготовление 2–5 новых предметов и охватывает все полученные навыки: изготовление исходных форм, их доработка, соблюдение пропорций, соединение частей.

Ожидаемые результаты реализации программы

К концу курса обучения программе «Пластилиновая фантазия» учащиеся должны

Знать:

правила безопасной работы с разными материалами, ручными инструментами;

основные инструменты и материалы, применяемые при работе с пластилином;

пластилин, виды пластилина, его свойства и применение;
разнообразие техник работ с пластилином;

особенности построения композиции в рисунке;
основы композиции, выполненные в технике пластилинографии;
правила работы в коллективе.

Уметь:

пользоваться инструментами и материалами, применяемыми при работе с пластилином, выполнять правила техники безопасности;
пользоваться различными видами пластилина;
владеть разнообразными техниками при работе с пластилином;
следовать устным инструкциям педагога;
уметь пользоваться технологическими картами;
анализировать образец, анализировать свою работу;
создавать композиции с изделиями, выполненными в технике пластилинография, уметь оформить изделие;
планировать предстоящую практическую деятельность;
осуществлять самоконтроль;
выполнять коллективные работы.

Продолжительность и этапы реализации программы

Программа «пластилиновая фантазия» рассчитана на 1 час в неделю. Изучается в течение 1 года. Программа адресована учащимся младшего школьного возраста. Занятия проводятся один раз в неделю во второй половине дня. Возраст детей 10-11 лет. При планировании учитываются возрастные особенности, подготовленность детей. Оптимальное количество детей в группе - не более 6 человек. Длительность занятия составляет 30 минут. Прохождение программы предполагает овладение учащимися комплексом знаний, умений и навыков, обеспечивающих в целом практическую реализацию.

Оборудование для педагога: карандаш простой, ластик, пластилин, шприц, стеки, карточки с примерами техник, примеры работ в данной технике;

Оборудование для обучающихся: карандаш простой, ластик, альбомы, картон, пластилин, шприц, стеки, дощечка для работы с пластилином;

Учебно-тематическое планирование

№ п/п	Название раздела	Количество часов	
		Теория	Практика
1.	Вводная беседа. Техника безопасности	1	
2.	Рисование пластилиновыми шариками.	2	5
5.	Рисование с помощью техники размазывания пластилина.	5	12
6.	Выпуклые изображения.	2	4
	Итого	10	21

Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Тема занятия	Дата
1.	Вводное занятие. Техника безопасности.	01.09.
2-4	Рисование с помощью техники размазывания пластилина и техники « Выпуклое изображение» . «Краски осени»	08.09. 15.09. 22.09.
5-8	Рисование с помощью техники размазывания пластилина. «Последние дубовые листочки»	29.09 06.10 13.10. 20.10
9-12	Рисование пластилиновыми шариками. «Репка»	27.10. 10.11. 17.11 24.11
13-15	Рисование с помощью техники размазывания пластилина. «На лугу»	01.12 08.12 15.12
16-19	Техника «Рисования размазывание пластилина». «Зимний лес»	22.12 29.12 12.01 19.01
20-22	Рисование пластилиновыми шариками. «Автомобиль»	26.01 02.02 09.02
23-25	Техника «Рисования размазывание пластилина». «На морском дне».	16.02 01.03 15.03

26-29	Техника «Выпуклое изображение» « Натюрморт «Брусника»	22.03 08.04 15.04 22.04
30-31	Техника « Выпуклое изображение»: «Цветы в вазе»	17.05 24.05

Литература:

1. Сокольникова Н.М. Изобразительное искусство и методика его преподавания в начальной школе. – М.: Академия, 1999.
2. Давыдова Г.Н. Пластилинография для малышей- Скрипторий ,2003
3. Яковлева Т.Н. Пластилиновая живопись. Методическое пособие – Сфера,2010
- 4.Лыкова И.А .Я леплю из пластилина - Мир книги «Карапуз»
5. Интернет источники: http://novorozhdennyj.ru/igra_dla_detey/plastilinovaya-zhivopis-iz-shprica /© novorozhdennyj.ru; <http://stranamasterov.ru/node/5071>