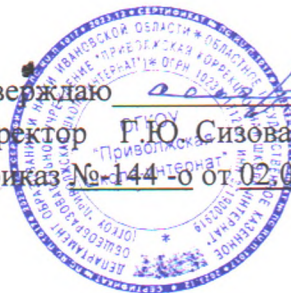


Областное государственное казенное общеобразовательное учреждение
«Приволжская коррекционная школа-интернат»

Принято
на педагогическом совете
Протокол №7 от 30.08.2024г.

Утверждаю
Директор Г.Ю. Сизова
Приказ №144-о от 02.09.2024г.



**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
художественной направленности**

«Волшебная кисточка»

Возраст детей: 8-10 лет

Срок реализации: 1 год

Составитель: Таратынова Г.Г.

Приволжск

2024

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Нетрадиционные техники рисования – это толчок к развитию воображения, творчества, проявлению самостоятельности, инициативы, выражения индивидуальности. Рисование нетрадиционной техникой стимулирует положительную мотивацию, вызывает радостное настроение, снимает страх перед процессом рисования.

Программа кружка основана на принципах последовательности, наглядности, целесообразности и тесной связи с жизнью. Рисование помогает учащимся познавать окружающий мир, приучает анализировать формы предметов, развивает зрительную память, пространственное мышление и способность к образному мышлению.

Данная программа опирается на возрастные особенности детей, особенности их восприятия цвета, формы, объема предметов.

Занятия построены так, что знакомство с необычными способами создания рисунков выводят обучающихся за привычные рамки рисования. На каждом занятии даётся подробное объяснение техники рисования и образец выполняемой работы. При этом у обучающихся есть возможность не просто скопировать, повторить образец, но и внести свои элементы, выразить своё видение данного предмета, исходя из собственных наблюдений и воображения.

Образовательный процесс имеет ряд преимуществ:

- занятия проводятся в свободное время;
- обучение организовано на добровольных началах.

Формы занятий.

Одно из главных условий успеха обучения и развития творческих способностей ребёнка – это индивидуальный подход. Важен и принцип обучения и воспитания в коллективе. Он предполагает сочетание коллективных, групповых, индивидуальных форм организации на занятиях. Коллективные и групповые задания вводятся в программу с целью формирования опыта общения и чувства коллективизма.

Программа кружка «Волшебная кисточка» составлена на 1 год обучения. Занятия проводятся 1 раз в неделю, продолжительность занятия – 40 минут.

Актуальность.

Данная программа позволяет удовлетворить потребность детей 8-10 лет в реализации своих художественных желаний и возможностей.

Детям очень сложно изображать предметы, образы, сюжеты, используя традиционные способы рисования: кистью, карандашами, фломастерами. Использование лишь этих предметов не позволяет детям более широко раскрыть свои творческие способности. Существует много техник нетрадиционного рисования, их необычность состоит в том, что они позволяют детям быстро достичь желаемого результата. Изобразительная деятельность с применением нетрадиционных материалов и техник способствует развитию у учащихся:

- пространственной ориентировки на листе бумаги, глазомера и зрительного восприятия;
- внимания и усидчивости;
- наблюдательности, эмоциональной отзывчивости;
- в процессе этой деятельности у школьника формируются навыки контроля и самоконтроля.

Содержание данной программы насыщено, интересно, эмоционально значимо для школьников, разнообразно по видам деятельности. При использовании нетрадиционных техник рисования хорошие результаты получаются у всех детей.

Цель программы:

- формирование художественной культуры обучающихся, развитие

природных задатков, творческого потенциала.

Задачи:

- ознакомить учащихся с нетрадиционными техниками изображения, их применением, выразительными возможностями, свойствами изобразительных материалов;
- создать условия для развития творческих способностей учащихся;
- способствовать воспитанию у учащихся интереса к изобразительной деятельности; усидчивости, аккуратности и терпения при выполнении работы; культуры деятельности;
- создать условия для формирования навыков сотрудничества; оценки и самооценки

Планируемые результаты:

Личностные.

Личностные учебные действия

У обучающихся будут сформированы:

- учебно-познавательный интерес к новому материалу и способам решения новой задачи;
- способность к оценке своей работы;
- чувство прекрасного и эстетические чувства

Регулятивные учебные действия

Обучающиеся научатся:

- принимать и сохранять учебную задачу;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- адекватно оценивать свою работу;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителя и других членов кружка.

Познавательные учебные действия

Обучающиеся научатся:

- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- произвольно и осознанно владеть общими приёмами рисования.

Коммуникативные учебные действия

Обучающиеся научатся:

- допускать возможность существования у людей различных точек зрения;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности.

Предметные.

Обучающиеся научатся:

- создавать простые композиции на заданную тему;
- различать основные и составные, тёплые и холодные цвета;
- изображать предметы различной формы;

Ученики получат возможность научиться:

- видеть, чувствовать и изображать красоту и разнообразие природы, предметов.

Ожидаемый результат:

Главным результатом реализации программы является создание каждым ребенком своего оригинального продукта, а главным критерием оценки ученика является не столько его талантливость, сколько его способность трудиться,

способность упорно добиваться достижения нужного результата, ведь овладеть всеми секретами изобразительного

искусства может каждый, по - настоящему желающий этого ребенок.

Учащиеся будут знать:

- о разнообразии техник нетрадиционного рисования
- о свойствах и качествах различных материалов;
- о технике безопасности во время работы.

Учащиеся будут уметь:

- планировать свою работу;
- договариваться между собой при выполнении коллективной работы;
- анализировать, определять соответствие форм, размеров, цвета, местоположения частей;
- создавать индивидуальные работы;
- использовать различные техники и способы создания рисунков;
- аккуратно и экономно использовать материалы.

Учебно-тематический план

| №п/п | Теория | Практика | Количество часов |
|------|--|---|------------------|
| 1 | Вводный инструктаж. | | 1 |
| 2 | Сказка о красках. | | 1 |
| 3 | | Пальцевая живопись. | 2 |
| 4 | | Техника «Печатание». | 7 |
| 5 | | Пластилинография | 4 |
| 6 | | Рисование пластилиновыми вилками | 2 |
| 7 | | Совмещение техник | 3 |
| 8 | | Рисование восковыми мелками и акварелью | 2 |
| 9 | | Рисование ладошками | 1 |
| 10 | | Аппликация с дорисовыванием из геометрических фигур | 3 |
| 11 | | Рисование ватными палочками | 2 |
| 12 | | Метод штриховки | 2 |
| 13 | | Рисование зубной щёткой | 2 |
| 14 | Обобщающее занятие: «Чему мы научились за год?» | | 1 |
| | Итого: | | 33 часа |

**Календарно-тематическое планирование кружка
«Волшебная кисточка»».**

| № п/п | Название темы урока | Цели изучения темы. | Оснащение урока Примерный минимум. | Дата | |
|-------|---|---|--|---|------|
| | | | | план | факт |
| 1-2 | Вводное занятие. Инструктаж по ТБ. «Чудесная палитра» | а) Познакомить обучающихся с планом работы на занятиях на год и техникой безопасности. б) Познакомить с цветоведением. в) Развить творческую и познавательную активность. Г) Воспитывать мотивацию к учебной деятельности. | Беседа, содержание ТБ, презентация содержание программы на год. | 06.06 13.09 | |
| 3-4 | Пальцевая живопись. «Наливное яблочко », «Золотая осень». | а)Познакомить обучающихся с новым приёмом рисования. б) Сформировать представление о термине «пальцевая живопись». в)Воспитать нравственно-эстетическое отношение к миру и любовь к искусству. | Примеры работ, иллюстрации , беседа, презентация. | 20.09 27.09 | |
| 5-9 | Техника «Печатание». А) Печать растениями. «Осенний лес», «Рыбки». Б) Печатание мятой бумагой. «Ветка сирени». «Котёнок» В) Печатание пакетом. «Букет цветов» | а)Познакомить обучающихся с новым приёмом рисования. б) Сформировать представление о термине «печатание». в)Воспитать нравственно-эстетическое отношение к миру и любовь к искусству. | Примеры работ, иллюстрации , беседа, презентация. | 04.10 11.10 18.10 25.10 08.11 | |
| 10-13 | Пластилинография «Черепашка» «Мир, в котором ты живёшь» | а)Познакомить обучающихся с новым приёмом рисования. б) Формировать навыки работы с пластилином. в)Воспитать нравственно-эстетическое отношение к миру и любовь к искусству. | Примеры работ, иллюстрации, беседа, презентация. | 15.11 22.11 29.11 06.12 | |

| | | | | | |
|-------|---|---|--|-----------------------------|--|
| 14-15 | Форма изображаемого предмета. Рисование цыпленка из кругов. Рисование львёнка из кругов. | а)Познакомить обучающихся с новым приёмом рисования. б) Формировать навыки работы с художественными материалами в технике «Рисование пластиковыми вилками». в)Воспитать нравственно-эстетическое отношение к природе и к искусству. | Примеры работ, иллюстрации, беседа, презентация. | 13.12 20.12 | |
| 16-17 | Совмещение техник. «К нам приходит Новый год» «Зимний пейзаж» | а)Закрепить изученные приёмы рисования. б)Воспитать нравственно-эстетическое отношение к миру и любовь к искусству. | Примеры работ, иллюстрации, беседа. | 27.12 10.01 | |
| 18-19 | Рисование восковыми мелками и акварелью «Снег идёт» «Мир бабочек» | а)Познакомить обучающихся с новым приёмом рисования. б) Формировать практические навыки работы в технике рисования мелками и акварелью. в)Воспитать нравственно-эстетическое отношение к миру и любовь к искусству. | Примеры работ, иллюстрации, беседа, презентация. | 17.01 24.01 | |
| 20 | Рисование ладошкой. «Лягушонок» | а)Познакомить обучающихся с новым приёмом рисования. б) Формировать практические навыки работы в технике рисования ладошкой. в)Воспитать нравственно-эстетическое отношение к миру и любовь к искусству. | Примеры работ, иллюстрации, беседа, презентация. | 31.01 | |
| 21-23 | Аппликация с дорисовыванием из геометрических фигур. На что похоже? (многоугольники) На что похоже? (круги) | а)Познакомить обучающихся с новым приёмом рисования. б) Формировать практические навыки работы в технике дорисовывания из геометрических фигур. в)Воспитать любовь к искусству. | Примеры работ, иллюстрации, беседа. | 07.02 14.02 21.02 | |
| 24-25 | Рисование ватными палочками. «Белый медведь» «Одуванчики» | а)Познакомить обучающихся с новым приёмом рисования. б) Формировать практические навыки работы в технике «Пуантилизм». в)Воспитать нравственно-эстетическое отношение к миру и любовь к искусству | Примеры работ, иллюстрации, беседа, презентация. | 28.02 07.03 | |
| 26-27 | Метод штриховки «Белочка в лесу» | а)Познакомить обучающихся с новым приёмом рисования. б) Формировать практические | Примеры работ, иллюстрации, беседа. | 14.03 21.03 | |

| | | | | | |
|-------|---|--|--|---------------------------|--|
| | | <p>навыки работы в технике рисования штриховка.</p> <p>в) Воспитать нравственно-эстетическое отношение к миру и любовь к искусству.</p> | | | |
| 28-29 | <p>Рисование зубной щёткой</p> <p>«Ёжик в лесу»</p> | <p>а) Познакомить обучающихся с новым приёмом рисования.</p> <p>б) Формировать практические навыки работы в технике «Рисование зубной щёткой».</p> <p>в) Воспитать нравственно-эстетическое отношение к миру и любовь к искусству.</p> | <p>Примеры работ, иллюстрации, беседа</p> | <p>04.04</p> <p>11.04</p> | |
| 30-31 | <p>Техника отпечатка. (рисование фтулками от туалетной бумаги)</p> <p>Зайчонок.</p> <p>Букет цветов.</p> | <p>а) Продолжить знакомство обучающихся с новым приёмом рисования.</p> <p>б) Формировать практические навыки работы в технике «Печатание».</p> <p>в) Воспитать нравственно-эстетическое отношение к миру и любовь к искусству.</p> | | <p>18.04</p> <p>25.04</p> | |
| 32 | <p>Творческая работа с использованием нетрадиционных техник рисования на тему: «Скоро каникулы!»</p> | <p>а) Развить навыки поисковой работы, творческую и познавательную активность.</p> <p>б) Развивать творческое отношение к выполнению задания.</p> <p>в) Воспитывать интерес к изобразительному искусству.</p> | <p>Примеры работ, иллюстрации, беседа.</p> | <p>16.05</p> | |
| 33 | <p>Обобщающее занятие «Чему мы научились за год?»</p> | <p>а) Обобщить и систематизировать знания обучающихся об использовании различных техник изобразительного искусства.</p> <p>б) Развивать речь, творчество</p> <p>в) Воспитывать любовь к изобразительному искусству</p> | <p>Выставка детских работ.</p> | <p>23.05</p> | |